

OBJECTIFS :

Prendre la parole devant la classe. S'exprimer clairement et se faire comprendre de la classe.

Etre attentif et savoir écouter ses camarades.

Conseils pour préparer un exposé oral :

- Choisir un document (ou un objet) intéressant et original sur lequel tu pourras dire des choses.
- Pendant l'exposé, tu devras parler fort, lentement, à l'aide de phrases bien construites pour que tous puissent te comprendre. Tu devras préparer ton travail avant de le présenter à la classe (tu peux t'entraîner à la maison).
- Tu peux, préparer des questions sur l'objet ou le document que tu présentes. Tu poseras ces questions à tes camarades et tu choisiras qui pourra prendre la parole.
- A la fin de ton exposé, la classe à son tour te posera des questions. Il faudra essayer d'y répondre.
- Tu vas devoir "raconter l'histoire" de l'objet ou du document que tu auras choisi, voici quelques pistes pour t'aider et qui te serviront pendant l'exposé devant la classe :

Question que tu dois te poser : Quel est ce document ou cet objet ? / Pourquoi l'as-tu choisi ? / Que représente-t-il pour toi ? Est-ce qu'il t'appartient ? / Si non, à qui appartient-il ? / A quoi sert-il ? Ou à qui sert-il ? Comment fonctionne-t-il ? ...

Exemples de documents ou d'objets pouvant être présentés :

Un livre – une revue - un poster – une image – une photographie – une œuvre d'art (un tableau...) – un diplôme – une médaille – un instrument de musique – une collection - un jeu – un sport – un disque, une chanson ou un morceau de musique – un objet venant d'un pays lointain – un animal ou des objets en relation avec la nature...

SAVOIR REALISER UN EXPOSE Pour bien préparer mon exposé à l'écrit, je dois :

- 1- Bien **définir et délimiter mon sujet** (de quoi veux-je parler), en choisir un à ma portée, qui m'intéresse.
- 2- **Chercher des documents variés** (chez moi, chez des copains, dans une bibliothèque, dans la classe : bibliothèque ou Internet, dans un musée, par correspondance : en écrivant...) qui se rapportent au sujet.
- 3- Regrouper mes documents, les lire, les comparer, les **comprendre** pour **m'imprégner du sujet** que je dois bien connaître.
- 4- **Sélectionner mes documents** et ne **garder** que **les plus importants** et les plus variés (livres, magazines, journaux, notes, affiches, graphiques, cartes, photos, diapositives, vidéos, objets divers...) et vérifier qu'ils ne s'éloignent pas du sujet. Je peux réaliser une **fiche de préparation** : au fur et à mesure qu'on lit (ou qu'on écoute, ou qu'on voit) des documents, **on note sur une feuille les informations les plus importantes**. Il faut écarter ce qui ne correspond pas au sujet de l'exposé.
- 5- **Construire un plan** en utilisant les documents que je viens de classer. Ne pas oublier l'introduction, les différentes parties, et éventuellement sous parties, et la conclusion.
- 6- **Rédiger** au propre mes parties, sans qu'elles soient trop importantes les unes par rapport aux autres. Eviter de recopier un document tel quel. **Comprendre les phrases que j'écris**, afin de pouvoir ré expliquer en classe à ceux qui ne suivent pas. Ne pas oublier d'indiquer les moments où j'introduis les **documents**. Je peux faire au moins deux jets : un brouillon puis au propre.

Je peux (je dois !) demander des conseils aux enseignants ou à mes camarades, à n'importe quel moment de la préparation, après il sera trop tard.

Types d'exposés

Personne célèbre

-biographie Pourquoi il est connu ?

Pays

-quelques points géographiques (situation dans le monde, capitale, langue, nombre d'habitants, superficie, type de gouvernement)
-monuments ou lieux célèbres (photos, images, dessins) -quelques us et coutumes

Ville

-quelques points géographiques (situation dans le monde ou en France, nombre d'habitants)
-monuments ou lieux célèbres (photos, images, dessins)

Sport

-but -quelques règles -types de championnat

Phénomène (naturel)

-définition -déroulement -conséquence(s)

Animal

-famille -habitat -alimentation -reproduction -autres

Monument

-lieu et date de création
-créateur
-but de la réalisation
-que peut-on en dire aujourd'hui

Exposé Comment le réaliser ?

Mon titre : Thème :

Je travaille avec : Nous exposerons le

Avant de commencer, je me pose quelques questions...

- Pourquoi j'ai choisi cet exposé ?
- Qu'est-ce qui m'intéresse dans ce thème ?

Les documents : Je cherche

Après avoir lu, regardé quelques documents ...

- Qu'est-ce que j'ai appris ?
- Qu'est-ce que j'ai envie d'apprendre aux autres?

L'exposé : (Répondez collectivement et oralement aux questions)

- Qui parlera ? (Attention ! Il ne faut pas dépasser 15 minutes lors de l'exposé oral)
- Que présentons-nous ? Une affiche regroupant les documents ? Des livres ? Des photos ?
- Pour un exposé d'histoire, penser à situer la période avec précision, en s'aidant d'une frise.
- Pour un exposé de géographie, penser à situer la région, ville, le pays ou l'état avec précision, en s'aidant d'une ou plusieurs cartes.

Exemple de modèle de fiche d'aide à la réalisation d'un exposé

Je complète la fiche documentaire en respectant les consignes ci-dessous :

- Mon texte a un titre.
- J'écris une introduction précisant la famille et le lieu où vit l'animal.
- Dans chaque partie, j'écris un texte en rapport avec le sous-titre.
- J'écris des renseignements importants dans chaque paragraphe.
- Je mets la ponctuation.
- Mes phrases ont un sens.

.....
Famille / habitat :

Nourriture :

Reproduction :

Autres :

Evaluation d'un exposé

Titre :Thème :

Participants :

Coche les cases qui correspondent à ce que tu penses en écoutant cet exposé.

La présentation : C'est une affiche ; ce sont des photos ; ce sont des textes lus ;

La lecture des documents : C'est bien lu ; c'est assez fort ; il y a trop de textes ; il y a juste assez de textes ; il n'y a pas assez de documents ;

Le vocabulaire utilisé : J'ai tout compris ; j'ai appris des mots ; les mots que je ne connaissais pas étaient bien expliqués ;

Les documents proviennent de :Le temps de l'exposé :

Mon avis:

- Sur le sujet choisi : ça m'a intéressé ; ça ne m'a pas intéressé
- Sur l'exposé : ça m'a plu ; J'ai appris des choses ça m'a laissé indifférent ;
- Ça ne m'a pas intéressé