



## Inférences CM1

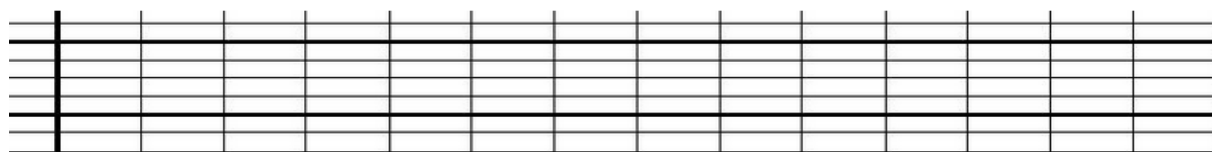
À peine le bouton enfoncé, l'appareil se mit à rugir bruyamment. Tout, sur son passage, fut avalé : les miettes de gâteaux, de pain, les toiles d'araignées le long des poutres, les poils de Mistigri. Les petits graviers cliquetaient dans les tuyaux lorsqu'ils étaient happés par le tourbillon. « Cette machine rugissante est la reine du ménage » se dit Philomène la sorcière. Que fait Philomène ?



Kévin adore observer la position et les mouvements des corps célestes. Il est ravi, cette nuit, le ciel est dégagé : il va pouvoir se consacrer à sa passion. Il scrute le ciel et « vise » la lune. Enfin, il tourne les molettes pour affiner ses réglages et faire le point. Quel objet utilise-t-il ?



Depuis le nouvel an, je n'ai pas revu Mamie. J'ai volontairement délaissé le téléphone, le stylo. Cependant j'ai régulièrement de ses nouvelles. J'ai préféré utiliser le moniteur, les touches, les icônes... Qu'ai-je utilisé pour communiquer avec elle ?



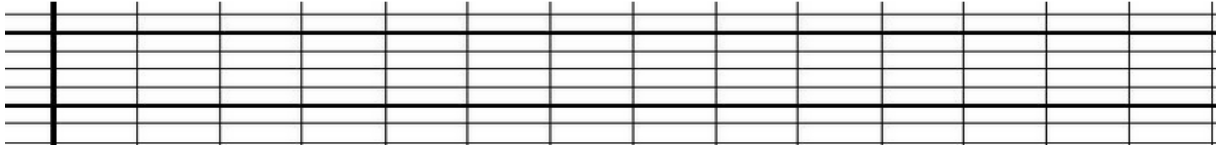
Le bruit empêchait Christopher de suivre son émission préférée. Sa mère passait et repassait autour de lui. C'était agaçant. Le long tube en aluminium qu'elle tenait attirait son regard. Le reste de la machine suivait le mouvement, avec des soubresauts, et cognait de temps en temps la table basse ou le canapé. Impossible de fixer son attention sur la télévision tant que maman n'aurait pas emmené sa machine dans une chambre, pour continuer son travail. Quelle est cette « machine » ?



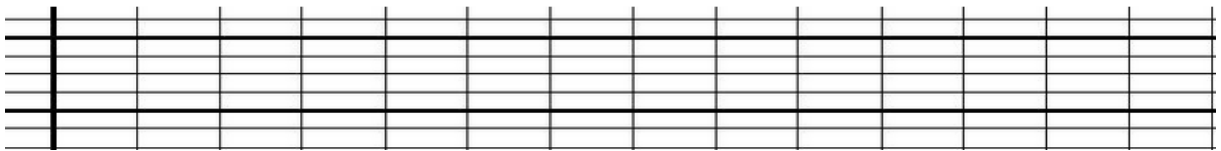


## Inférences CM1

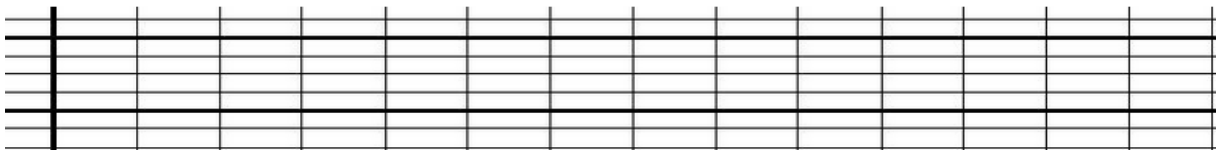
On les utilise dans le monde entier, même s'ils n'ont pas tous la même valeur partout. En Europe, on en utilise désormais de nouveaux. Les collectionneurs aiment se les échanger. Ils sont imprimés avec un papier spécial pour éviter que certains en fabriquent des faux. De quoi s'agit-il ?



Je les préfère légers et très vivement colorés, même si ce n'est pas la mode pour l'hiver. Mais malgré mes recherches, je n'en trouve que de trop épais et aux couleurs sombres, empilés sur les rayons, ou pendus sur les cintres. De quoi parle-t-on ?



Celles que je préfère, je ne les trouve pas à l'école. Il faut que je les emprunte à la bibliothèque. Il y a pourtant des héros qui sont sympathiques, et c'est plus agréable à lire quand on peut voir les personnages et ce qu'ils font sans être obligé de les imaginer... De quoi parle-t-on ?




« Ce chien est à vous ? Les Merlieux échangèrent un regard.

— Oui, pourquoi ? s'informa M. Merlieux. Nous avons retenu une chambre à deux lits : M. et Mme Merlieux de Lyon.

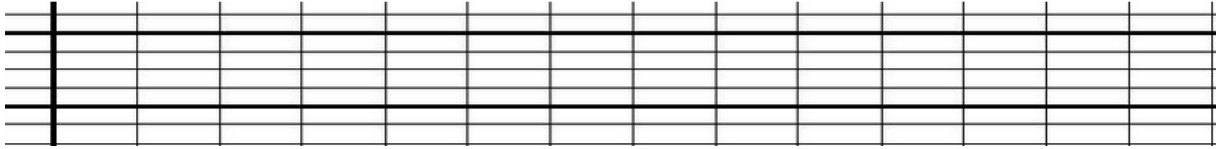
— Je regrette, répondit le réceptionniste, mais je ne peux pas vous donner de chambre. »

Pourquoi le réceptionniste refuse-t-il de donner une chambre à M. et Mme Merlieux ?

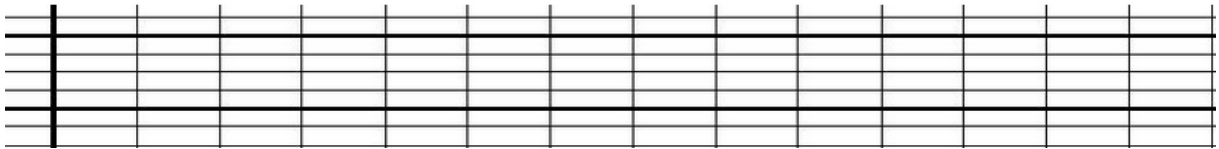


## Inférences CM1

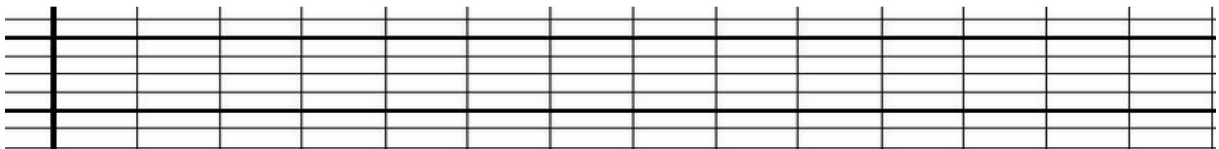
Hugues est à l'heure au rendez-vous sur le quai de la gare. Ses parents l'aident à porter ses bagages encombrants. Les haut-parleurs annoncent l'arrivée du train. Des paysages inconnus défilent maintenant devant la fenêtre du wagon. Hugues a mal aux yeux ; ses paupières sont gonflées d'avoir pleuré en cachette. Si ses amis le voient, ils se moqueront de lui pendant les trois semaines à venir. Pourquoi pleure-t-il ?



Au retour de la classe de neige, tous les enfants avaient une mine splendide. Ils rayonnaient de santé. Le grand air leur avait fait le plus grand bien. Ils étaient superbement bronzés malgré le froid qu'ils avaient connu pendant cette semaine. Seul Patrick faisait triste mine, le teint pâle, boitant de la jambe gauche. Pourquoi n'est-il pas aussi bronzé que les autres ?



J'ai tout de suite compris qu'il s'était passé quelque chose de grave. Il a sauté sur mon lit en se léchant les babines d'une manière bizarre. Puis il s'est étiré et a sorti ses griffes comme il fait toujours avant de se rouler en boule pour dormir. Inquiet, je me suis levé et je suis allé voir Arthur dans son aquarium. Pourquoi Sébastien est-il inquiet ?



Des sirènes retentissent. Des odeurs se mélangent : celle de la barbe à papa, des pommes d'amour... Mehdi et Jordan rient, oublient tout. « En voiture ! ... En voiture ! ... Attrapez le pompon ! ... Frissons garantis ! ... » Mehdi conduit l'hélicoptère. Quant à Jordan, il transpire sur le vélo. Les enfants ne lèvent plus les bras, l'objet tant convoité a été attrapé. C'était leur dernier tour, et pourtant, Mehdi ne descend pas. Pourquoi ?



















## Inférences CM1

Mon père me l'avait rapporté un soir, alors que je n'avais que cinq ou six ans. Il l'avait échangé contre un mouton à un brocanteur de passage. Je me souviens encore de son expression de tendresse et d'encouragement quand il me tendit le violon. Puis quelques années plus tard, il était devenu mon compagnon le plus intime. Je fus admis dans une école de musique réputée. Dès mon arrivée, un grand jeune homme blond, en redingote, s'approcha de moi, aussitôt imité par un petit groupe. Il considéra mon instrument avec une grimace : « Quel affreux crinclin ! Où as-tu donc déniché pareille horreur ? » Quelle est l'attitude de ce grand jeune homme ?



Samia a vraiment apprécié ce film. Elle l'a trouvé passionnant du début à la fin. Elle explique : « Le scénario est bien construit, et l'action, sans temps mort, nous entraîne dans des paysages superbes et variés. Le héros, beau, courageux et intelligent, trouve toujours des astuces pour se tirer des mauvaises situations... Un conseil, si ce film passe près de chez vous, allez le voir ! » Quel sentiment éprouve-t-elle vis-à-vis de ce film ?

